

Programa Universitario de Maiores – Campus VIGO

Guía Docente: Curso 2024-2025

Información xeral:

Nome materia	Panorámica do cine español dos anos 50		
Código /Tipo	IV31303 / Materia Optativa		
Titulación	Universitario/a Senior en Cultura e Sociedade		
Créditos ECTS	3	Total horas presenciais	30
Língua impartición	Castelán		
Lugar impartición*	Aula 215: Edificio anexo (Escola de Enxeñeiros Industriais), andar segundo		
Curso / Semestre	Terceiro Curso/ 1º cuatrimestre	Horario*	Mércores 16:30-18:45 h Descanso 15 minutos
Coordinador/a	Alfonso Castaño Hernández		
Profesorado	Alfonso Castaño Hernández		
Correo-e	alfonsocastanho@gmail.com		
Observacións	Nº prazas: 50		

**Suxeito a modificacións por diferentes necesidades.*

Obxectivos xerais:

- Os alumnos faranse unha composición ordenada acerca da periodización do cine español e, concretamente, dos autores e tendencias da década dos cincuenta.

Metodoloxía docente:

Clases teóricas co apoio do proxector para visionar secuencias de filmes. Pedirase a participación crítica do alumnado.

Contidos:

Tema 1	Introdución á linguaxe do cine.
Tema 2	Historia do cine español ata os anos cincuenta.
Tema 3	O neorrealismo italiano e a súa influencia na cinematografía española.
Tema 4	Correntes e tendencias do cine español nos anos cincuenta: continuísmo e disidencia.
Tema 5	O Novo Cine Español.

Avaliación:

Asistencia	O 50% da nota consistirá na asistencia Será necesario a asistencia a mais dun 80% das clases para obter o aprobado na materia.	50 %
Exame	O outro 50% consistirá nunha proba escrita breve	50 %

Outros comentarios sobre avaliación e recomendacións:

Esta guía é unha programación didáctica con carácter orientativo que pode experimentar cambios en función de eventualidades diversas que poidan xurdir na súa posta en práctica.