

Programa Universitario de Maiores – Campus VIGO

Guía Docente: Curso 2024-2025

Información xeral:

Nome materia	A Linguaxe nos medios de comunicación		
Código/Tipo	IV31453 / Materia Optativa		
Titulación	Universitario/a Senior en Cultura e Sociedade		
Créditos ECTS	1,5	Total horas presenciais	15
Lingua impartición	Galego		
Lugar impartición	Aula 216 Edificio Anexo (Escola de Enxeñeiros Industriais), andar 2º		
Curso/Semestre	Primeiro/ 2 Cuadrimestre	Horario*	luns de 18:20 -20:20 h
Coordinador/a	I. Concepción Báez Montero		
Profesorado	I. Concepción Báez Montero		
Correo-e	cbaez@uvigo.gal		
Observacións	Nº prazas:40 Materia condensada: Dende o 3 de febreiro ata 24 de marzo.		

*Suxeito a modificacións por diferentes necesidades.

Obxectivos xerais:

- Coñecer as nocións básicas da linguaxe, as linguas e a comunicación, as variacións da lingua, as normas e o uso.
- Recoñecer as diferenzas entre os xéneros de la prensa escrita.
- Analizar la comunicación de la publicidade.

Metodoloxía docente:

As clases consistirán fundamentalmente en discusións e debates semidirixidos a partir de textos e vídeos que os alumnos terán lido ou visto antes da sesión de clase.

Os traballos en grupo realizaranse na sala de aulase os individuais fóra dela.

Contidos: Programa teórico

Tema 1	Linguaxe, lingua, comunicación.
Tema 2	Registros y estilos. Norma, uso, variación.
Tema 3	Xéneros periodísticos
Tema 4	Publicidade
Tema 5	Cómo elaborar un traballo académico?

Programa práctico

Actividades, realizadas polos alumnos, en relación cos temas tratados

Avaliación:

Asistencia e participación	Valórase a asistencia, así, o 50% da nota corresponde a asistencia. Será necesario a asistencia a mais dun 80 % das clases para obter o aprobado na materia.	50%
Traballo individual	O 50% restante consistirá na elaboración por parte do alumno dun portafolio no que se incluírá a biografía académica, as mostras de dominio e o diario de clase coas reflexións sobre a aprendizaxe.	50 %

Outros comentarios sobre avaliación e recomendacións:

Esta guía é unha programación didáctica con carácter orientativo que pode experimentar cambios en función de eventualidades diversas que poidan xurdir na súa posta en práctica.